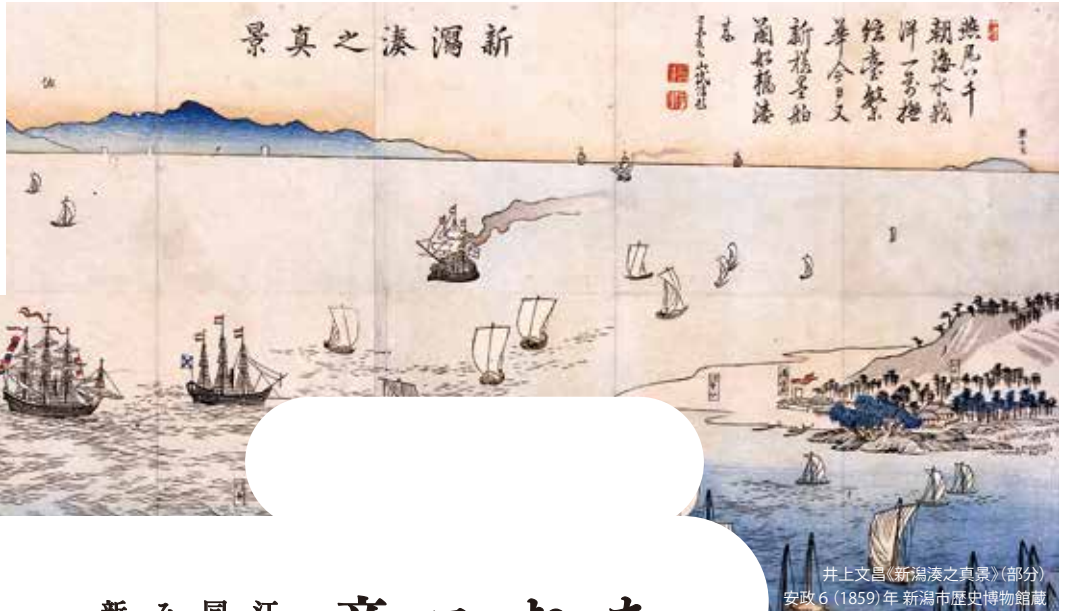


近世から現代まで
発掘・体験プロジェクト
みなとまち
新潟の
芸と風土



井上文昌(新潟湊之真景)(部分)
安政6(1859)年 新潟市歴史博物館蔵

ちよつと
おしゃべりな
コンサート
音楽ことはじめ

江戸時代の新潟の美術が
同時代の西洋の音楽と出会うと・・・
みなとまち新潟の文化の魅力に
新たな切り口から迫ります。

ピアノ

山本 緑 (武田蘭)
洗足学園音楽大学 講師

ヴァイオリン

奈良 秀樹
新潟大学教育学部
ヴァイオリン専攻卒業生

歌

麻野 恵子
洗足学園音楽大学 講師

おはなし

永吉 秀司
新潟大学 教育学部 准教授
公益財団法人日本美術院 特待

挨拶

丹治 嘉彦
みなとまち新潟の芸と風土
発掘・体験プロジェクト
実行委員会 会長
新潟大学 教育学部 教授

Program

J.S. バッハ作曲
「アリオート」(シゲティ版)
パルティータ第3番よりプレリュードとガボット

F. リスト作曲
バッハの名による幻想曲とフーガ

山田耕筈作曲、北原白秋作詞
芥子粒夫人(ポストマニ)

2023 11/23 (木・祝) 14:00-16:00
(開場 13:30)

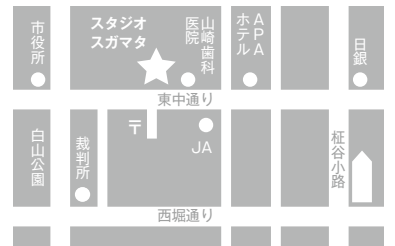
会場: スタジオ・スガマタ

新潟市中央区東中通1-86 ヴィラ東中通1F

定員: 30名 参加方法: ①参加申し込みフォーム(右QRコードより)
②電話(下記お問合せまで)

入場無料

参加申込



主催: みなとまち新潟の芸と風土 発掘・体験プロジェクト実行委員会 共催: 新潟大学・新潟市 協力: 砂丘館(旧日本銀行新潟支店長役宅)・旧齋藤家別邸・新潟市歴史博物館・旧小澤家住宅・北方文化博物館 新潟分館・正福寺・行形亭・加島屋・新潟シティガイド・ゆいぽーと(新潟市芸術創造村・国際青少年センター)・新潟市美術館・西大畑旭町文化施設協議会
お問合せ: みなとまち新潟の芸と風土 発掘・体験プロジェクト実行委員会事務局(新潟大学旭町学術資料展示館)
TEL: 025-227-2260

令和5年度 文化庁
Innovate Museum 事業



リサイクル適性
この印刷物は、印刷用の紙へリサイクルできます。